

**ATSKAITE**  
**par valsts SIA "Latvijas Nacionālā opera un balets" 2019.gadā sasniegtajiem rezultatīvajiem rādītājiem**  
**saskaņā ar 2019.gada 11.janvāra līgumu Nr.2.5.-11-7 "Par valsts budžeta finansējuma izlietošanu"**

Valsts sabiedrība ar ierobežotu atbildību „Latvijas Nacionālā opera un balets”, pamatojoties uz 2018. gada 02. janvārī noslēgtā līdzdarbības līguma Nr. 2.5.-8-6 „Par atsevišķu valsts pārvaldes uzdevumu deleģēšanu kultūras jomā” 4.2. punktu, iesniedz pārskatu par 2019.gadā valsts pārvaldes uzdevumu kultūras jomā izpildes ietvaros sasniegtajiem rezultatīvajiem rādītājiem saskaņā ar 2019.gada 11.janvārī noslēgtā līguma Nr. 2.5.-11-7 “Par valsts budžeta finansējuma izlietošanu” 2. punktu:

1. Repertuāra tematiskā aptvēruma plašums un daudzveidība:

Nr.	Rezultatīvais rādītājs	Plāns	Izpilde
1.1.	Jauniestudējumu skaits gadā, tajā skaitā operas un baleta iestudējumu, kā arī jauniešu un bērnu auditorijai vecumā līdz 17 gadiem domāto iestudējumu skaits	Plānotais jauniestudējumu skaits gadā – <b>5</b> (tajā skaitā <b>3</b> operas un <b>2</b> baleti)	Jauniestudējumu skaits gadā - <b>5</b> (tajā skaitā <b>3</b> operas un <b>2</b> baleti)
1.2.	Izrāžu nosaukumu skaits repertuārā gadā, tajā skaitā latviešu oriģināldarbu iestudējumu, kā arī mūsdienu autoru iestudējumu skaits	Plānotais izrāžu nosaukumu skaits repertuārā gadā <b>35</b> (tajā skaitā <b>6</b> latviešu oriģināldarbu iestudējumi un <b>8</b> mūsdienu autoru iestudējumi)	Izrāžu nosaukumu skaits repertuārā gadā – <b>43</b> (tajā skaitā <b>6</b> latviešu oriģināldarbu iestudējumi un <b>8</b> mūsdienu autoru iestudējumi)
1.3.	Izrāžu skaits gadā	Plānotais izrāžu skaits gadā - <b>200</b>	Izrāžu skaits gadā - <b>226</b>
1.4.	Koncertu skaits gadā (tajā skaitā daļība valstiskas nozīmes projektos)	Plānotais koncertu skaits gadā <b>13</b> (tajā skaitā <b>2</b> koncerti valstiskas nozīmes projektos)	Koncertu skaits gadā - <b>34</b> (tajā skaitā <b>2</b> koncerti valstiskas nozīmes projektos)

2. Auditorijas piesaiste:

Nr.	Rezultatīvais rādītājs	Plāns	Izpilde
2.1.	Apmeklējumu skaits gadā	Ne mazāk kā <b>160 000</b> apmeklējumu	Apmeklējumu skaits gadā - <b>176 569</b>
2.2.	Pasākumi, kas sekmē OPERAS pakalpojumu pieejamību dažādām sabiedrības mērķgrupām	Studentiem, pensionāriem, ģimenēm ar bērniem u.c. maznodrošinātu sociālo grupu pārstāvjiem piedāvātās atlaides – biļetes par pazeminātām cenām (ne mazāk par 10 % no vidējās biļešu cenas) ne mazāk kā <b>4 000</b> apmeklētājiem	Biļetes par pazeminātām cenām (ne mazāk kā 10% no vidējās biļešu cenas) nodrošinātas <b>20 248</b> apmeklētājiem
		Labdarības mērķiem izplatītās brīvbiļetes ne mazāk kā <b>0.5%</b> no apmeklētājiem gadā	Labdarības mērķiem izplatītas <b>2 595</b> brīvbiļetes ( <b>1.5%</b> ) apmeklētājiem gadā
2.3.	Izrāžu skaits Latvijas teritorijā ārpus pastāvīgās atrašanās vietas	Ne mazāk kā <b>5</b> izrādes	Izrāžu skaits gadā - <b>3</b>
2.4.	Pastāvīgo zāļu aizpildītība (%)	Ne mazāk kā <b>90%</b>	<b>91%</b>

3. Jaunas auditorijas piesaiste:

Nr.	Rezultatīvais rādītājs	Plāns	Izpilde
3.1.	Jauniešu un bērnu auditorijai vecumā līdz 17 gadiem domāto izrāžu skaits gadā	Ne mazāk kā <b>45</b> izrādes	Izrāžu skaits gadā - <b>76</b>
3.2.	Jauniešu un bērnu auditorijai vecumā līdz 17 gadiem domāto izrāžu apmeklējumu skaits gadā	Ne mazāk kā <b>30 000</b> apmeklējumu	Apmeklējumu skaits gadā - <b>37 988</b>

4. OPERAS darbības starptautiskā dimensija:

Nr.	Rezultatīvais rādītājs	Plāns	Izpilde
4.1.	Izrāžu skaits gadā ārvalstīs	Ne mazāk kā <b>2</b> izrādes	Izrāžu skaits gadā - <b>5</b>
4.2.	Starptautiskās sadarbības projekti (kopražojumi, dalība starptautiskajās platformās, meistarklases u.c.)	Ne mazāk kā <b>2</b> starptautiskās sadarbības projekti	Starptautiskās sadarbības projekti gadā - <b>2</b>

5. OPERAS finanšu, tehniskās un tehnoloģiskās darbības stabilitāte:

Nr.	Rezultatīvais rādītājs	Plāns	Izpilde												
5.1.	OPERAS pašu ieņēmumi (biļešu realizācija un pārējie pašu ieņēmumi.)	Plānoto pašu ieņēmumu struktūra, <i>euro</i> : <table border="1" data-bbox="802 375 1289 496"> <tr> <td>Pašu ieņēmumi, tai skaitā:</td> <td><b>3 815 000</b></td> </tr> <tr> <td>Biļešu realizācija</td> <td><b>2 700 000</b></td> </tr> <tr> <td>Pārējie pašu ieņēmumi</td> <td><b>1 115 000</b></td> </tr> </table>	Pašu ieņēmumi, tai skaitā:	<b>3 815 000</b>	Biļešu realizācija	<b>2 700 000</b>	Pārējie pašu ieņēmumi	<b>1 115 000</b>	Pašu ieņēmumu struktūra, <i>euro</i> : <table border="1" data-bbox="1444 394 1919 503"> <tr> <td>Pašu ieņēmumi, tai skaitā:</td> <td><b>3 991 118</b></td> </tr> <tr> <td>Biļešu realizācija</td> <td><b>2 985 209</b></td> </tr> <tr> <td>Pārējie pašu ieņēmumi</td> <td><b>1 005 909</b></td> </tr> </table>	Pašu ieņēmumi, tai skaitā:	<b>3 991 118</b>	Biļešu realizācija	<b>2 985 209</b>	Pārējie pašu ieņēmumi	<b>1 005 909</b>
Pašu ieņēmumi, tai skaitā:	<b>3 815 000</b>														
Biļešu realizācija	<b>2 700 000</b>														
Pārējie pašu ieņēmumi	<b>1 115 000</b>														
Pašu ieņēmumi, tai skaitā:	<b>3 991 118</b>														
Biļešu realizācija	<b>2 985 209</b>														
Pārējie pašu ieņēmumi	<b>1 005 909</b>														
5.2.	Pašu ieņēmumu īpatsvars kopējos ieņēmumos	<b>30%</b>	<b>30%</b>												
5.3.	Pašu ieņēmumu īpatsvars pret kopējiem izdevumiem	<b>30%</b>	<b>30%</b>												
5.4.	Ieguldījumi tehniskās un tehnoloģiskās darbības ilgtspējas nodrošināšanā, tai skaitā mākslinieciskai darbībai nepieciešamās infrastruktūras uzturēšanā un attīstīšanā un mākslinieciski tehniskās bāzes pilnveidošanā (mūzikas instrumentu, skaņu tehnikas, gaismu tehnikas, videotehnikas, skatuves tehnoloģiju u.c. atjaunošanā)	Tehniskās un tehnoloģiskās darbības ilgtspējas nodrošināšanā plānots ieguldīt <b>1 728 000 euro</b>	Tehniskās un tehnoloģiskās darbības ilgtspējas nodrošināšanā ieguldīts <b>1 045 600 euro</b>												

6. Citi:

Nr.	Rezultatīvais rādītājs	Plāns	Izpilde
6.1.	Vidējā biļešu cena gadā	<b>20 euro</b>	<b>17 euro</b>
6.2.	Reprezentācijas nolūkos izsniegto ielūgumu īpatsvars no kopējā biļešu skaita	Vidēji gadā <b>ne vairāk kā 6%</b>	Vidēji gadā izsniegtas <b>0.13%</b> reprezentācijas biļetes