

1102/2016-16/44  
12.04.2016

## LĪGUMS

### Par "Dž.Verdi operas "MAKBETS" daudzkameru video ieraksta un interneta tiešraides veikšanu *European Opera Digital Project* projekta ietvaros"

Rīgā,

2016.gada 08.aprīlī

VSIA „Latvijas Nacionālā opera un balets”, Reģ.Nr.40103208907, adrese: Aspazijas bulvārī 3, Rīgā, LV-1050, tās valdes priekšsēdētāja Zigmara Liepiņa personā, kas darbojas uz statūtu pamata, turpmāk tekstā - „Opera”, no vienas puses,

un

SIA “PUZZ, Reģ.Nr. 40103540843, adrese: Bajāru iela 50, Rīgā, LV-1006, tās valdes locekles Sandas Fārenhorstes personā, kas darbojas uz statūtu pamata, turpmāk tekstā- „Izpildītājs”, no otras puses, Opera un Izpildītājs kopā un katra atsevišķi turpmāk sauktas – “Puses”, brīvas gribas vadīti, bez maldības, viltus un spaidiem, saskaņā ar Publisko iepirkumu likumu, noslēdz šo līgumu, turpmāk tekstā - „Līgums”, par sekojošo:

#### 1. Līguma priekšmets.

- 1.1. Saskaņā ar Operas prasībām un iepirkuma par “Dž.Verdi operas “MAKBETS” daudzkameru video ieraksta un interneta tiešraides veikšanu *European Opera Digital Project* projekta ietvaros” (ID Nr. LNO 2016/52) rezultātu, atbilstoši Operas iepirkuma Tehniskajai specifikācijai (*Pielikums Nr.1*) un Izpildītāja iesniegtajam Tehniskajam un finanšu piedāvājumam (*Pielikums Nr.2*), Opera uzdod, un Izpildītājs apņemas, par šajā Līgumā noteikto atlīdzību, 11.06.2016. Latvijas Nacionālajā operā veikt Operas iestudējuma – **Dž.Verdi operas “MAKBETS”** (turpmāk tekstā – “Iestudējums”) - daudzkameru video ierakstu un interneta tiešraides veikšanu *European Opera Digital Project* projekta ietvaros (turpmāk tekstā – Darbs). Izpildītājs Darbu izpildei – piesaista personālu, kas noteikts Izpildītāja piedāvājumā Iepirkumā (*Pielikums Nr.3*).
- 1.2. Opera apņemas samaksāt Izpildītājam atlīdzību par veikto Darbu, Līgumā noteiktajā apmērā un kārtībā.
- 1.3. Izpildītājs veic Operas iestudējuma “Dž.Verdi operas “MAKBETS” daudzkameru video ierakstu un interneta tiešraidi *European Opera Digital Project* projekta ietvaros – 2016.gada 11.jūnijā, Latvijas Nacionālajā operā, Rīgā, Aspazijas bulvārī 3. Darbu izpildes pilnā apjomā gala termiņš tiek noteikts 2016.gada 1.septembris. Darba izpilde tiek fiksēta ar pieņemšanas-nodošanas akta abpusēju parakstīšanu Darba nodošanas brīdī.

#### 2. Pušu tiesības un pienākumi.

- 2.1. Izpildītājs apņemas:
  - 2.1.1. Veikt Iestudējuma pilna apjoma video ierakstu daudzkameru ieraksta režīmā un, Līguma 1.3. punktā noteiktajā termiņā, kā arī gatavu samontētu un apstrādātu Iestudējuma video ieraksta materiālu nodot Operai datu failu HD formātā un DVD.
  - 2.1.2. Izgatavot Darbu atbilstoši Līguma un tā pielikumu noteikumiem un Izpildītāja profesionālajai kvalifikācijai augstā radošā un tehniskā izpildījuma kvalitātē.

- 2.1.3. Nodot Operai visas mantiskās autortiesības un blakustiesības uz Darbu, tajā skaitā, tiesības Darbu izziņot, pārraidīt ēterā un/vai pa vadiem, atsavināt trešajām personām un citas tiesības atbilstoši LR spēkā esošā Autortiesību likuma 15.panta 1.daļai, 16. panta 2.daļai, ar abpusēja pieņemšanas – nodošanas akta parakstīšanas brīdi, kad Opera pilnā apmērā veikusi šajā Līgumā noteiktās atlīdzības apmaksu.
- 2.1.4. Ievērot citu personu autortiesības un blakustiesības un nepieļaut to prettiesisku aizskārumu.
- 2.1.5. Norēķināties ar autoriem un izpildītājiem, kas ir iesaistīti Darba izgatavošanā, kā arī saņemt no viņiem visas nepieciešamās atļaujas, lai Izpildītājs un Opera varētu izmantot Darbu saskaņā ar Līguma noteikumiem. Opera nenes nekādu atbildību pret trešajām personām šajā sakarā.
- 2.1.6. Nodrošināt Darba atbilstību Līgumam un tā pielikumiem, kā arī šajā Līgumā noteiktajā kārtībā un termiņos Operas rakstveidā iesniegtiem un Pušu apstiprinātiem tehniskajiem un mākslinieciskajiem standartiem.
- 2.1.7. Par katru Līguma 1.1.punktā noteikto Darba nodošanas termiņa nokavējuma dienu samaksāt Operai nokavējuma maksājumu 0,5% apmērā no Līguma 3.1.punktā noteiktās atlīdzības summas.
- 2.1.8. Izpildītājs pilnvaro tiesības pārstāvēt šo Līgumu sekojošai personai - Gints Fārenhorsts, tālr.+37129122477, e-pasta adrese: [ph@pilotheads.lv](mailto:ph@pilotheads.lv), kā arī fiksēt un nodot šajā Līgumā noteiktā Darba izpildi, parakstot Līguma izpildes aktu.
- 2.1.9. Izpildītājs nav tiesīgs nodot šī Līguma ietvaros veikto Darbu vai tā daļas trešajai/ām personai jebkādi izmantošanai.
- 2.2. Opera apņemas:
  - 2.2.1. Samaksāt Izpildītājam Līguma 3.1.punktā noteikto atlīdzību atbilstīgi šī Līguma noteikumiem.
  - 2.2.2. Norādīt Izpildītāju kā Darba izgatavotāju, kā arī atsaukties uz Izpildītāju, kā Darba izgatavotāju, sniedzot informāciju par Darbu masu medijos, un ar Darbu saistītos publicitātes pasākumos.
  - 2.2.3. Opera nes atbildību par atbilstošu Līgumu noslēgšanu ar izpildītājmāksliniekiem, šī Līguma 1.1 punktā minētā video un audio ieraksta vajadzībām.
  - 2.2.4. Opera ir tiesīga redakcionāli un mākslinieciski piedalīties ieraksta veidošanā, rediģēt sagatavoto materiālu, lai nodrošinātu augstvērtīgu ieraksta māksliniecisko kvalitāti.
  - 2.2.5. Visas tiesības uz visa veida video un audio materiālu, kas izveidots pasūtījuma ietvaros, un pēc tam tiks izplatīts dažādās platformās visā pasaulē un visos veidos, kas ir izgudroti un tiks izgudroti, pieder VSIA “Latvijas Nacionālā opera un balets” (Opera).
  - 2.2.6. Opera pilnvaro tiesības pārstāvēt šo Līgumu VSIA “Latvijas Nacionālā opera un balets” valdes locekli Dainu Markovu: tālr.67073789, e-pasta adrese [daina.markova@opera.lv](mailto:daina.markova@opera.lv), kā arī fiksēt un pieņemt šajā Līgumā noteiktā Darba izpildi, parakstot Līguma izpildes aktu. Viņa ir tiesīga šī Līguma noteikumu neievērošanas gadījumā apturēt Līguma izpildi līdz trūkumu novēršanai.
3. **Atlīdzība un norēķinu kārtība.**
  - 3.1. Par Darba izgatavošanu Opera maksā Izpildītājam atlīdzību EUR 17640,00 (septiņpadsmit tūkstoši seši simti četrdesmit euro) un papildus PVN 21% EUR 3704,40 ( trīs tūkstoši septiņi simti četri euro un 40 centi), kas sastāda kopsummu

**EUR 21344,40 (divdesmit viens tūkstotis trīs simti četrdesmit četri euro un 40 centi) apmērā.**

3.2. Līguma 3.1.punktā noteikto atlīdzību Opera maksā Izpildītājam sekojošos termiņos un kārtībā:

3.2.1. 50% no Līguma 3.1.punktā noteiktās summas 10672,20 EUR (desmit tūkstoši seši simti septiņdesmit divi tūkstoši un 20 centi) 5 (piecu) darba dienu laikā pēc ieraksta veikšanas 11.06.2016 un attiecīga rēķina saņemšanas no Izpildītāja;

3.2.2. 50% no Līguma 3.1.punktā noteiktās summas 10672,20 EUR (desmit tūkstoši seši simti septiņdesmit divi tūkstoši un 20 centi) 5 (piecu) darba dienu laikā pēc Darba pieņemšanas, parakstot pieņemšanas – nodošanas aktu, un attiecīga rēķina saņemšanas no Izpildītāja.

3.2.3. Rēķins par līguma cenas apmaksu tiek nosūtīts uz e-pasta adresi [rekini@opera.lv](mailto:rekini@opera.lv), kā arī uz [daina.markova@opera.lv](mailto:daina.markova@opera.lv). Rēķins tiek uzskatīts par samaksātu brīdī, kad Opera ir veikusi bankas pārskaitījumu uz Izpildītāja rēķinā norādīto bankas kontu.

3.3. Par katru maksājuma nokavējuma dienu Opera maksā Izpildītājam līgumsodu 0,5% apmērā no kavētā maksājuma summas.

3.4. Līgumsoda samaksa neatbrīvo Operu no pienākuma samaksāt Līguma summu pilnā apmērā.

#### **4. Darba pieņemšana – nodošana.**

4.1. Opera pieņem Darbu, ne vēlāk kā 24h (divdesmit četru stundu) laikā pēc Darba iesniegšanas Operai, parakstot Darba pieņemšanas-nodošanas aktu, vai rakstveidā sniedz motivētus iebildumus Izpildītājam par Darba pieņemšanas-nodošanas akta neparakstīšanas iemesliem.

4.2. Opera var atteikties parakstīt Darba pieņemšanas-nodošanas aktu, atsaucoties tikai un vienīgi uz Līgumā un/vai tā pielikumos skaidri formulētām Darbam izvirzītajām mākslinieciskajām un/vai tehniskajām prasībām, kas atrunātas Līgumā noteiktajā termiņā.

4.3. Darbs ir uzskatāms par pieņemtu līdz ar Darba pieņemšanas-nodošanas akta abpusēju parakstīšanas brīdi.

#### **5. Atbildība.**

5.1. Puses ir atbildīgas par šajā Līgumā uzņemto saistību izpildi. Par saistību neizpildi vai nepienācīgu izpildi vainīgā Puse atlīdzina otrai Pusei nodarītos zaudējumus.

5.2. Izpildītājs ir atbildīgs par Darba atbilstību Līgumam un tā pielikumiem.

5.3. Opera ir atbildīga par atlīdzības samaksu šajā Līgumā noteiktajā apmērā un kārtībā.

#### **6. Nepārvarama vara.**

6.1. Puses tiek atbrīvotas no atbildības par šā Līguma noteikumu neizpildi vai nepienācīgu izpildi, ja tā ir radusies kā sekas šādiem nepārvaramas varas apstākļiem: dabas katastrofas, karadarbība, valsts varas institūciju izdoties likumi vai lēmumi, vai citi apstākļi, kas padara šajā Līgumā paredzēto saistību izpildi Pusēm par neiespējamu, un to nevar novērst saprātīgiem līdzekļiem. Par nepārvaramas apstākļu iestāšanos nekavējoties ir jāinformē otra Puse. Lai Līguma izpildē atsauktos uz nepārvaramas varas apstākļiem, minētie apstākļi ir jāapstiprina ar valsts institūciju izdotām izziņām vai apstiprinājumiem.

#### **7. Īpašie noteikumi.**

- 7.1. Izpildītājs (tā pieaicinātie autori un izpildītāji) attiecībā uz Darbu saglabā autora personiskās tiesības, kas ir saskaņā ar LR Autortiesību likuma 14. panta 1. un 4. punkta noteikumiem un ar tiem aprobežojumiem, kas noteikti šajā Līgumā.
- 7.2. Operas pienākums ir ievērot autoru un izpildītāju tiesības uz autora un izpildītāja vārdu, norādot autoru un izpildītāju piedalīšanos Darba izgatavošanā.
- 8. Nobeiguma noteikumi.**
- 8.1. Līgums stājas spēkā ar tā parakstīšanas brīdi un darbojas līdz abpusējai un pilnīgai uzņemto saistību izpildei.
- 8.2. Šā Līguma grozījumi un/vai papildinājumi būs spēkā, ja fiksēti rakstveidā un tos apstiprinājušas Operas un Izpildītāja pilnvarotās personas.
- 8.3. Visos jautājumos, kas nav noregulēti šajā Līgumā, Puses vadās pēc Latvijas Republikā spēkā esošajiem normatīvajiem aktiem.
- 8.4. Gadījumā, ja šī Līguma izpildes gaitā vai sakarībā ar to rodas domstarpības, tās tiks risinātas pārrunu ceļā, bet, ja vienošanos nav iespējams panākt, tad tiesā pēc piekritības LR likumdošanas aktos noteiktajā kārtībā.
- 8.5. Līgums noformēts un parakstīts latviešu valodā 2 (divos) eksemplāros uz 4 (četrām) lapām katrs, abi eksemplāri ir vienlīdz tiesiski un autentiski, viens no tiem ir nodots Operai, bet otrs - Izpildītājam.
- 8.6. Līguma pielikumi:  
 Līguma pielikums Nr.1 – tehniskā specifikācija uz 3 (trīs) lapām;  
 Līguma pielikums Nr.2 – tehniskais un finanšu piedāvājums uz 7 (septiņām) lapām;  
 Līguma pielikums Nr.3 – Speciālistu kvalifikācijas apraksts uz 2 (divām) lapām.

**9. Pušu paraksti un rekvizīti.**

<p><b>Opera:</b>  <b>VSIA „Latvijas Nacionālā opera un balets”</b>          Aspazijas bulvāris 3, Rīga, LV-1050          Reģ.Nr.40103208907          Valsts Kases, BIC:TRELLV22XXX          IBAN: LV19TREL9220500000000</p> <p>Valdes priekšsēdētājs: Zigmars Liepiņš</p>	<p><b>Izpildītājs:</b>  <b>SIA “PUZZ”</b>          Bajāru iela 50, Rīgā, LV-1006          Reģ.Nr.40103540843          banka, kods:          AS SWEDBANK, HABALV22          konts: LV71HABA0551033197086</p> <p>Valdes locekle: Sanda Fārenhorste</p>
---	--

Līguma parakstīšanas datums:  
 2016.gada 8.aprīlī, Rīgā

Līguma parakstīšanas datums:  
 2016.gada 8.aprīlī, Rīgā

